

Lektion 8

文法のポイント

●受動文

今でも大手をふって歩いている旧来の教授法ですと、〔次の能動文を受動文に書き換えよ〕という練習が中心になりますが、こういう練習は〔文法の、文法による、文法のための練習〕でしかありません。また、普通の文ですむのに無理をして受動文で言う必要もありません。ただ、受動文が意外と便利なのは、特に現代の生活では、〔誰が…をした〕のかがはっきりしないものが多いからです。だいたい、法隆寺、金閣寺などは別として、日本橋、東京タワー、赤坂ツインタワーを誰が建てたか、皆さん知ってますか？ - だから受動文なのです。

●werden の3つの用法

〔werden〕には〔①「…になる」② 未来・推量の助動詞③ 受動の助動詞〕の3つの重要な用法があります。

表現のポイント

●S F Cと慶應義塾の紹介

●日本文化の紹介と〔お国自慢〕

S F Cインテンシブ・コースが目的とする〔知的発信〕もいよいよ佳境に入ります。